

Foresight Dolly

フォーサイト・ドリィ

PLAYING MANUAL

はじめに

は〜い、こんにちはっ!! 私、あなたの助手のエミリア。よろしくね！ このゲームでは“ヴェルトゥーア”と呼ばれる異世界に迷いこんだ女性型アンドロイド“ドリィ”ちゃんを、あなたが次元通信機を通してコントロールするの。そして冒険の中でドリィちゃんを育てながら物語を進行させて、元の世界に戻る方法を見つけだすのよ。

さらに！ このゲームはパラメーターの調整でいろんな成長過程とか結末が存在するの。ここがこのゲームの一番の特徴ね。くわしい操作方法はモノクロのページで私が説明してあげるから、よーく読んでね!!

CONTENTS

プロローグ

２×××年、××××国で発見された古代遺跡では、物質を消滅させる怪現象が次々に起こっていた。

これは、その遺跡古代文明の時空連結機によって造られたゲート(異世界に通じる門)が原因であろう事が解った。

しかし全ての制御装置は向こう側にあると思われる上、ゲートは、地球側から異世界への一方通行らしく、失われた物質を回収する事も、行方不明になった者と通信をする事も出来なかった。

この状況を打破したのが“ウエイン・ランバード”という名のアンドロイド技術者が造った〈シンクロニティ通信機〉であった。

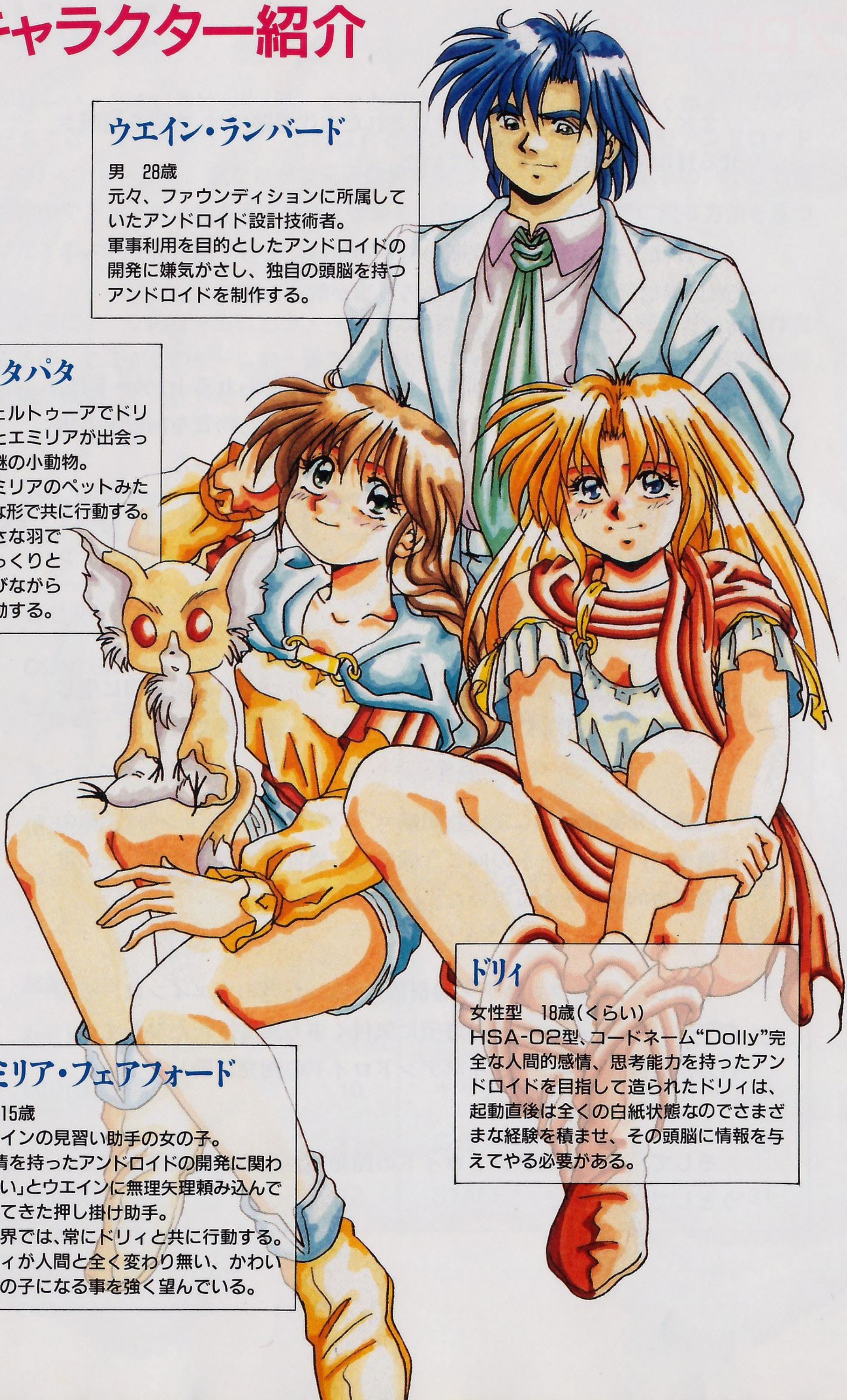
これは、彼が偶然発見した、同型のアンドロイドの頭脳間に生じる共感現象を利用した一種の人工テレパシー通信機であった。

遺跡の発掘調査をしていた組織＝“ファウンディション”は、その技術を用いて、ゲートの向こう側にある異世界の調査及び、その世界の軍事的制圧を企てていた。

しかし、〈シンクロニティ通信機〉を造った当のウエインは、そんな“ファウンディション”の野望に気付く事も無く、ただひたすら、自分が設計したニュータイププアンドロイドの開発に勤しんでいた。

そして、今まさにアンドロイドの開発は、その最終段階を迎えようとしていた……。

キャラクター紹介



ウエイン・ランバード

男　28歳
元々、ファウンディションに所属していたアンドロイド設計技術者。
軍事利用を目的としたアンドロイドの開発に嫌気がさし、独自の頭脳を持つアンドロイドを制作する。

パタパタ

ヴェルトゥーアでドリィとエミリアが出会った謎の小動物。
エミリアのペットみたいな形で共に行動する。
小さな羽でゆっくりと飛びながら移動する。

ドリィ

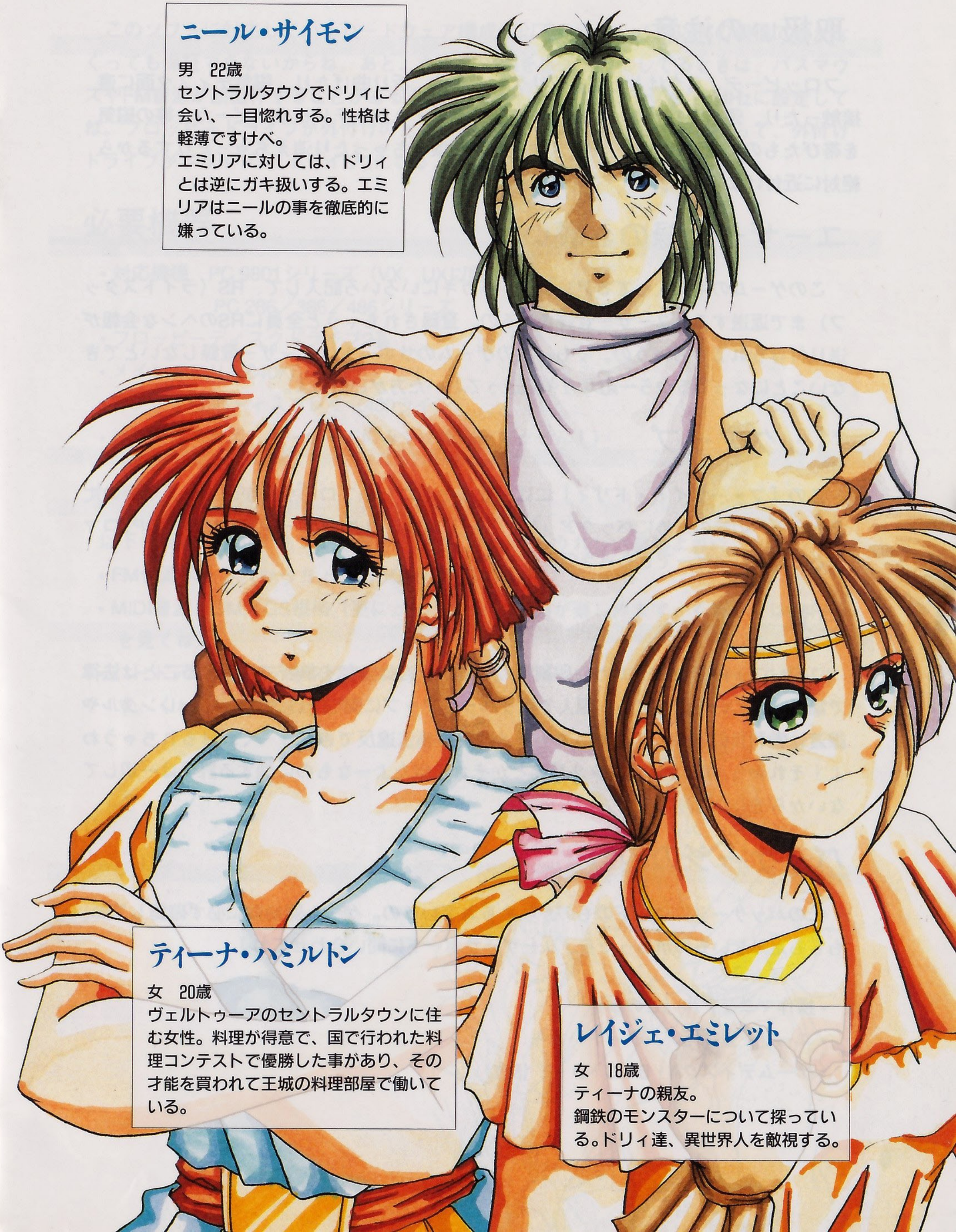
女性型　18歳(くらい)
HSA-02型、コードネーム“Dolly”完全な人間的感情、思考能力を持ったアンドロイドを目指して造られたドリィは、起動直後は全くの白紙状態なのでさまざまな経験を積ませ、その頭脳に情報を与えてやる必要がある。

エミリア・フェアフォード

女　15歳
ウエインの見習い助手の女の子。
「感情を持ったアンドロイドの開発に関わりたい」とウエインに無理矢理頼み込んでやってきた押し掛け助手。
異世界では、常にドリィと共に行動する。
ドリィが人間と全く変わり無い、かわいい女の子になる事を強く望んでいる。

ニール・サイモン

男　22歳
セントラルタウンでドリィに会い、一目惚れする。性格は軽薄ですけべ。
エミリアに対しては、ドリィとは逆にガキ扱いする。エミリアはニールの事を徹底的に嫌っている。



ティーナ・ハミルトン

女　20歳
ヴェルトゥーアのセントラルタウンに住む女性。料理が得意で、国で行われた料理コンテストで優勝した事があり、その才能を買われて王城の料理部屋で働いている。

レイジェ・エミレット

女　18歳
ティーナの親友。
鋼鉄のモンスターについて探っている。ドリィ達、異世界人を敵視する。

使用上の注意

取扱いの注意

フロッピーディスクはとってもデリケートなの。折り曲げたり、磁気ディスク面に直接触ったり、汚したりしないように注意してね。それからテレビやスピーカー等の磁気を帯びたものに近付けると、ディスクの内容が壊れちゃったり消えちゃったりするから絶対に近付けないでね。

ユーザー登録のお願い

このゲームの中に入ってるアンケートハガキにいろいろ記入して、RS（ライトスタッフ）まで返送するとユーザー登録されるの。登録されちゃうと全員にRSのヘンな会報が送り付けられてきちゃうの。でも、このゲームのサポートはユーザー登録しないとできないことになってるから一応ハガキは送っておいた方がいいわよ。

バックアップ

この「フォーサイト・ドリィ」には、なんと！コピープロテクトがかかってないの！だから万一の時のためにバックアップがとっておけるのよ（MS―DOSのDISKCOPYコマンドで簡単にコピーできちゃうの！）。

注意

このソフトのプログラムとか印刷物の一部、または全部を無断で複製することは法律で禁じられているの（でも、個人で使うバックアップに関しては違うのよ）。レンタルや譲渡は営利目的でなくてもやっちゃダメ。著作権法違反できびしーく罰せられちゃうわよ！それから、RSではレンタル業務とかそれに似たよーなものに関する許可は一切してないからそのつもりでね。

パッケージの内容

このパッケージには以下のものが収められているの。ゲーム開始前に必ず確認してね。もしも足りないものがあったら、ユーザーサポートに問い合わせてね！

- 操作マニュアル（この本）
- ユーザー登録用アンケートハガキ
- ゲームディスクA・B・C・D・E（5枚）

ハードウェア構成

このソフトに対応しているハードウェア構成は以下の通り。これ以外の機種で動かなくっても保証できないからね。あと、本体のCPUを高速なのにしてるときは、バスマウスやFM音源が誤動作することがあるの。この場合はGDCクロックを2.5MHzに設定してね。フロッピードライブが外付けのときはパソコン本体のマニュアルに従って、外付けドライブがドライブ1、ドライブ2になるようにしといてね。

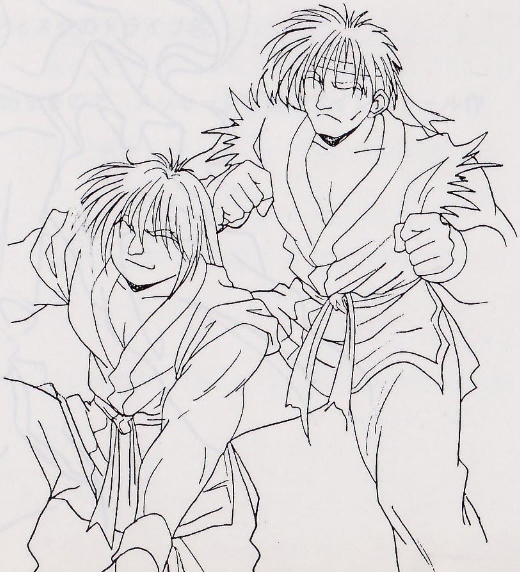
必要機器

- 対応機種　PC 9801シリーズ（VX，UX以降）
  PC 286／386／486シリーズ
- フロッピーディスクドライブ2基
- メインメモリー640KB以上
- アナログRGBディスプレイ（400ライン）
- バスマウス専用（キーボードのみでは操作出来ません！）

オプション機器

以下の機器はなくてもプレイできるけど、あったらうれしい機器よね☆

- FM音源ボード（かっちょいいBGMが楽しめます）
- MIDI音源、GM／GS規格（更にかっちょいいBGMが楽しめます。くわしくは10Pを見てね）
- ハードディスク（ディスクの入れ替えをなくし、ディスクのアクセスも速くなります。くわしくは9Pを見てね）



起動方法

フロッピーディスクの場合

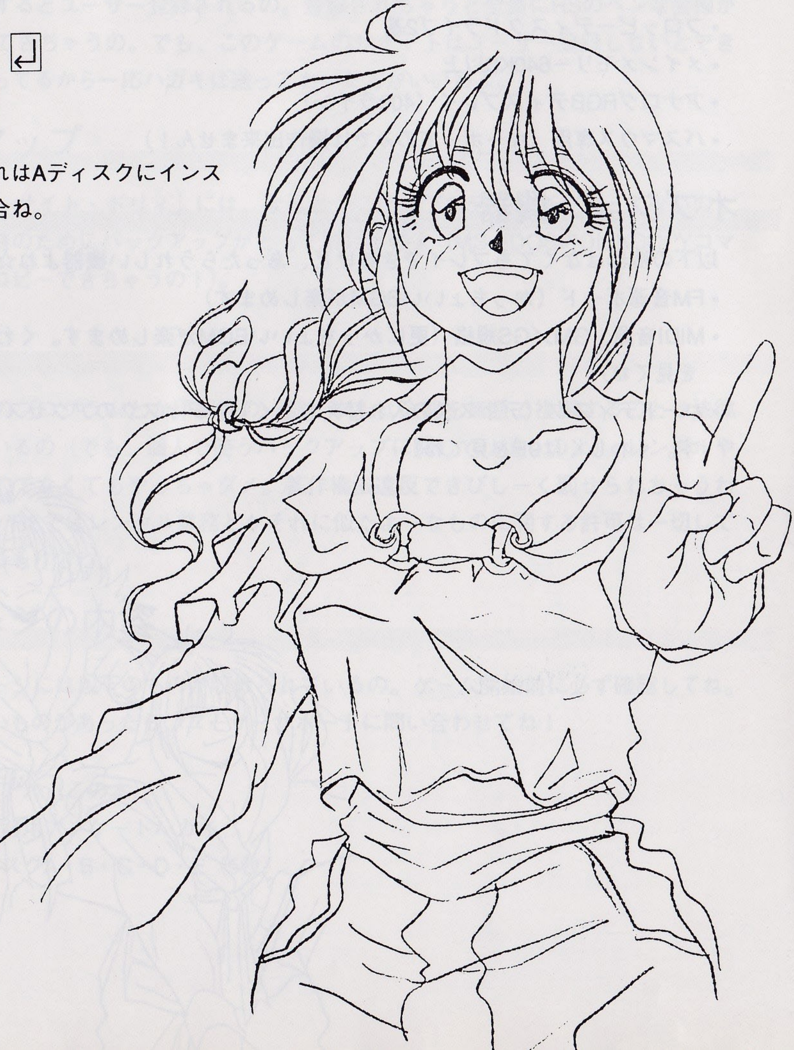
本体に電源を入れて、ディスクドライブ1に「Aディスク」、ディスクドライブ2に「Bディスク」を入れてリセットしてね。

ハードディスクの場合

インストール後（インストールに関しては右のページを読んでね）、リセットしてから下のよーに入力してカレントディレクトリを移してね。

>A：↵
>CD ¥DOLLY ↵
>DOLLY ↵

ちなみに、これはAディスクにインストールする場合ね。



ハードディスク・インストール

このソフトはフロッピーディスクの枚数がちょっと多いんで、ディスクの入れ替えがめんど〜な時があるの。ハードディスクを持ってる人はインストールすると快適に遊べるわよ。でも操作手順を間違えちゃうと、ハードディスクに入ってたデータが壊れちゃったり消えちゃったりするから、慎重にインストール作業をしてね。それから、これはハードディスク内にMS—DOSの環境が充分に整ってて、その使い方をよくわかってる人を対象にしてるから、間違ってデータを壊しちゃったりしてもライトスタッフでは責任を持ちません！　気を付けてね。

インストール手順

ハードディスクで遊ぶためには、MS—DOSを使ってフォーマットしてあるハードディスク内に最低6MBの領域が必要で、ゲーム起動時にはメインメモリに最低510KBの空き領域が必要なのよ。それを確認したら下の手順に従ってね。

①ハードディスクからMS—DOSを立ち上げます。
②ディスクドライブにBディスクを入れます。
③そこにカレントドライブを移動してインストールプログラムを起動させるので下のように入力します。

>B：↵（フロッピーディスクのドライブ名）

④今度は下のように入力します。

>INSTALL A：↵（A：ハードディスクのドライブ名）

⑤するとインストールプログラムが始まるので、メッセージに従ってインストール作業を行ってね。

MIDI音源

GM／GS規格のMIDI音源を持ってるラッキーな人は、PC 9801とMIDI音源を接続するだけで、より一層迫力のあるBGMが聴けちゃうの。本ソフトウェア立ち上げ時の設定メニューで、以下のどれかに設定してね。でも、MIDI音源から出力されるのはBGMだけだから、FM音源ボードから出力されるSE音をミキサーとかでミックスして楽しんでね。MIDI音源と外部増幅装置（ステレオアンプ等）とかの接続方法は、それぞれのマニュアルをよく読んでね。

FM音源

GM／GS規格のMIDI音源を持ってない人は、この設定でがまんしてね。

MIDI（MIDIボード）

PC 9801の拡張スロットにMIDIボードを接続してる人は、この設定にしてね。MIDI端子の接続方法のことは、MIDI音源のマニュアルを読んでね。

MIDI（RS232C－1）

MIDIボードを使わないで、直接PC 9801のRS232C端子からMIDI音源へMIDI信号を送信する設定よ。この場合のボー・レイトは31.25K（bit／sec.）なの。でも、MIDI音源の方がこの設定に対応してなければ、この設定は使えないから、注意してね。詳しくは、やっぱりMIDI音源のマニュアルを読んでね。

MIDI（RS232C－2）

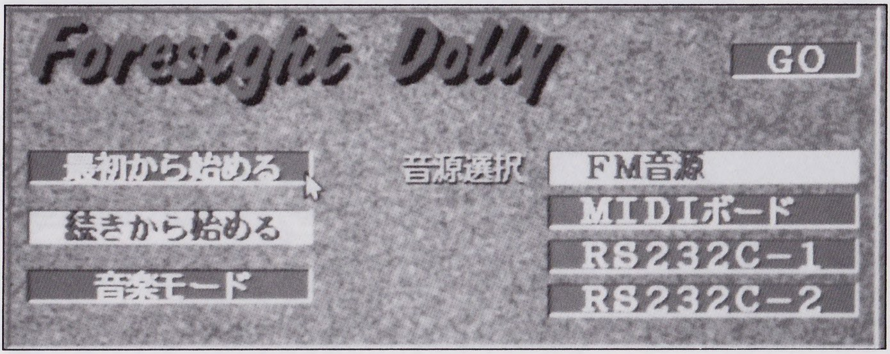
上のと同じくMIDIボードを使わないで、直接PC 9801のRS232C端子からMIDI音源へMIDI信号を送信する設定よ。こっちの場合のボー・レイトは38.4K（bit／sec.）なの。でもやっぱり、MIDI音源の方がこの設定に対応してないと、この設定は使えません。詳しくは、またまたMIDI音源のマニュアルを読んでね。

本ソフトウェアのMIDI設定は、RS422端子には対応してないの。
あと、MT32やCM64とか、GM／GS規格外のMIDI音源には対応してません。

＊注意＊
MIDI（RS232C）選択すると、全体の処理が遅くなる場合がありま～す。

ゲーム起動メニュー

ゲームを立ち上げると、次のよーな選択表示が画面に出て来るの。設定して「GO」をクリックすると、その通りに始まるわよ。



最初から始める

まず、自分の名前を入力するのよ。入力せずに「終」にすると、自動的に「ウエイン」になるわよ。それが終わるとオープニングビジュアルが始まるの。さっさとゲームをやりたいせっかちさんは左クリックしてね。

続きから始める

前に遊んだところから始めたい人はこれを選択してね。

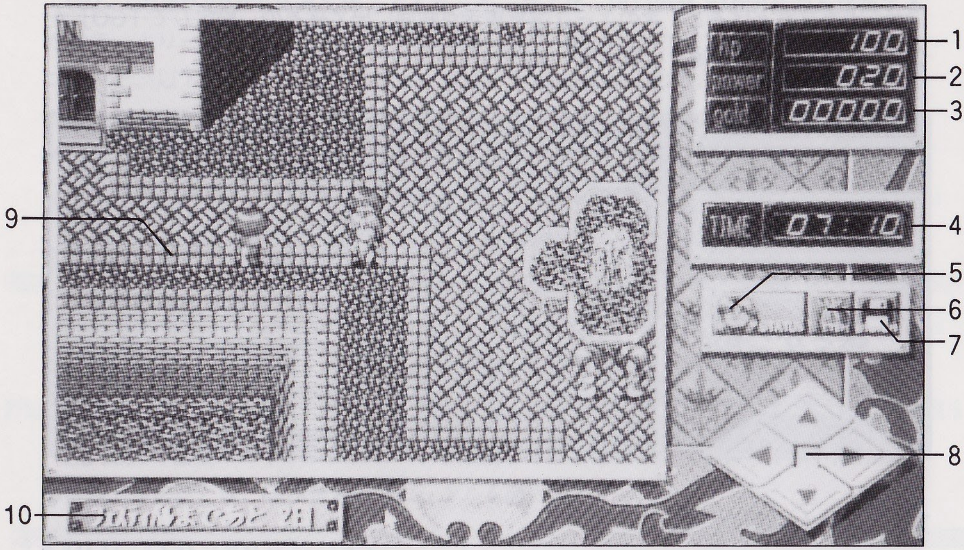
音楽モード

音楽だけ聴きたい人のためのミュージックモードよ。

音源選択

FM音源（音源が何も無いときもこれね）、MIDIボード、RS232C—1、RS232C—2の中から自分の持っている音源を選択してね。

画面構成



①現在のHP　　　②ドリィのパワー　　　③現在の所持金

④ゲーム中の時間

ゲームの中の時間よ。何かするたびに経過していくの。→ 16P

⑤ステイタスアイコン

ドリィちゃんのパラメータの数値が表示されるわ。→ 14、22P

⑥アイテム、装備変更アイコン

アイテムを使ったり、装備を変えたいときはここをクリックしてね。→ 14、24P

⑦システム画面アイコン

セーブやロード、ゲームを終了するときに使うアイコンよ。→ 15P

⑧ドリィ移動用　方向カーソル　→ 13P

⑨フィールドマップ表示

⑩現在地の地名表示、日数制限の表示

クリックすると表示が切り替えられるわよ。

※詳しくは、それぞれの説明のページを参照してね。

基本操作

移動方法

　このゲームの操作は、基本的にマウスでするの。マウスでカーソルを動かして、ドリィちゃんの周りを左クリックするか、ゲーム画面右下の方向カーソルをクリックすればドリィちゃんはその方向に移動するわ。

会話

　ドリィちゃんを操作して他のキャラクターと接触させれば、そのキャラクターと会話が出来るの。

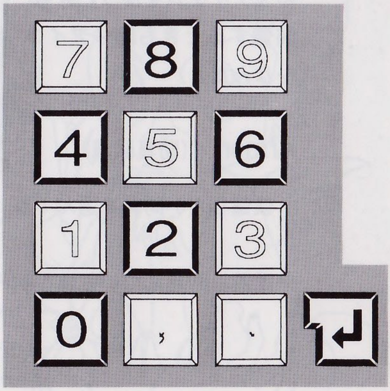
　さらにドリィちゃんをクリックすれば、ドリィちゃんの独り言（気持ち）を聞く事が出来ちゃうのよ！　テンキーの“5”を押してもできるわ。

　ドリィちゃんの独り言はステイタスパラメーターで色々と変わるわよ。

キーボードの対応

　ドリィちゃんの操作は一応キーボードでもできるようになってるわ。操作方法については下を見てね。

ドリィの移動	テンキー	2, 4, 6, 8
	カーソルキー	↓, ←, →, ↑
決定	リターンキー，スペースキー	
取消（ｷｬﾝｾﾙ）	テンキーの“0” SHIFTキー ESCキー	
ステイタス	HOMECLR	
アイテム	HELP	
システム	テンキーの“－”	
ドリィの独り言	テンキーの“5”	

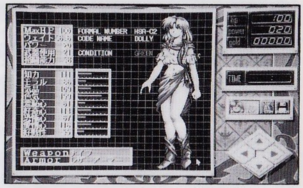


アイコン説明

ステイタス画面



ドリィちゃんの現在のパラメーターが表示されるよ。

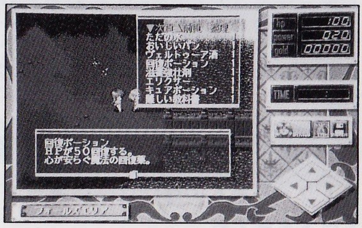


※ステイタスについては、22Pを見てね。

アイテム使用



使いたいアイテムを選んでね。



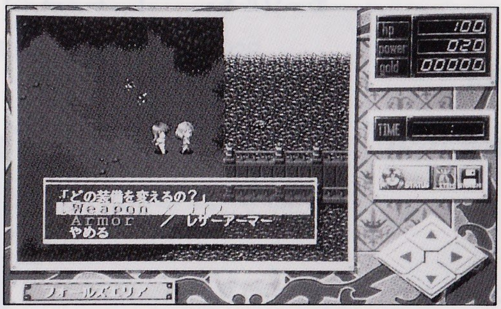
※アイテムについては、24Pを見てね。

装備変更



Weapon（武器装備）

装備したい武器を選んでね（アイテムを使うときも、装備するときも同じアイコンなんだよ）



Armor （防具装備）

装備したい防具を選んでね。

※武器、防具については、24Pを見てね。

システム画面





LOAD　（データロード）

SAVE　（データセーブ）

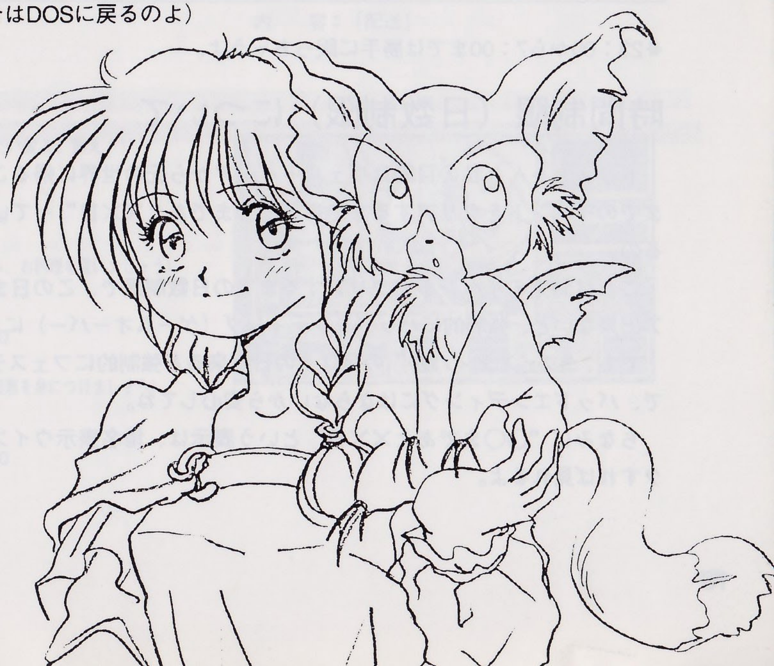
（LOADかSAVEを選択してからセーブ又はロードしたい所を選ぶのよ）

MESSAGE　SPEED（メッセージスピード変更）

FAST　（速い）
NORMAL　（普通）
SLOW　（遅い）

SYSTEM　OUT（ゲーム終了）

（ハードディスクの場合はDOSに戻るのよ）



ゲームの進め方

時間経過（1日の流れ）

このゲームには、“ゲームの中での時間”というものがあって、いろんな行動をするたびに経過していくの。下のような行動をとると、時間が経過して行くのよ。

＊ドリィちゃんが歩く。　＊街にある家の中に入る。　＊アルバイトや習い事をする。

＊戦闘モードに入る。　＊特定のイベントをクリアする。

＊宿屋に泊まると次の日の朝になるのよ。

ヴェルトゥーア（私とドリィちゃんが飛ばされてきた世界のことね）の1日は、下の様になってるのよ。

1日 → 00：00～24：00の24時間		
起床時間 → 07：00	就寝時間 → 23：00	午前 → 00：00～12：00
午後 → 12：00～00：00	朝 → 07：00～12：00	昼 → 12：00～16：00
夕方 → 16：00～19：00	夜 → 19：00～21：00	深夜 → 21：00～23：00
睡眠時間 → 23：00～07：00（8時間睡眠）		

＊23：00から7：00までは勝手に眠っちゃうよ。

時間制限（日数制限）について

ドリィちゃんと私の目的はヴェルトゥーアから元の世界に帰ることなんだけど、帰るまでのイベントをクリアするまでに“○○まであと××日”っていう表示がでる事があるの。

これは特定のイベントをクリアするまでの日数制限で、この日までにイベントをクリア出来ないと、強制的にバッドエンディング（ゲームオーバー）になっちゃうの！

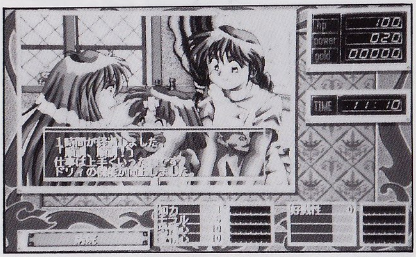
でも、“フェスティバル”の日はその日が来ると強制的にフェスティバルが始まるだけで、バッドエンディングにはならないから安心してね。

ちなみに“○○まであと××日”という表示は、地名表示ウインドウをマウスクリックすれば見れるよ。

育成モード

このゲームでは、ドリィちゃんを育てて成長させていかなきゃならないの。そのための方法として、街でアルバイトとか習い事をしたりできるのよ。できる事は下に紹介するわね。

アルバイト



★「酒場」(色っぽくなりたい娘は、いらっしゃい！)

営業時間：13：00～22：00

内　　容：昼（13：00～16：00）→ウエイトレス

　　　　　夜（16：00～22：00）→バニーガール

★「宿屋」(うちは、忙しいので体力がつきますよ)

営業時間：7：00～23：00

　　　　　(バイトの受付は21時までです)

内　　容：「家事手伝い」

※アルバイト以外に「泊まる」事も出来るのよ。

★「病院」(優しく、賢くなりたい人に最適です)

営業時間：9：00～17：00

内　　容：「看護婦」

★「武器屋」(武器に詳しくなりたい人、来たれ！)

営業時間：9：00～19：00

内　　容：「店番」

★「雑貨屋」(何にでも興味を持ちたい人、歓迎)

営業時間：9：00～19：00

内　　容：「店番」

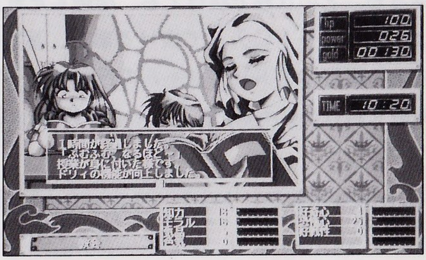
★「服の仕立て屋」(あちこちに配送、体力つくわよ)

営業時間：9：00～19：00

　　　　　(バイトの受付は16時までです)

内　　容：「配送」

習い事



★「道場」(格闘技を究めたい者よ、集え！)

場　　所：道場

受付時間：9：00～16：00

★「料理教室」(愛情溢れる、お料理を習いましょう)

場　　所：城の調理場

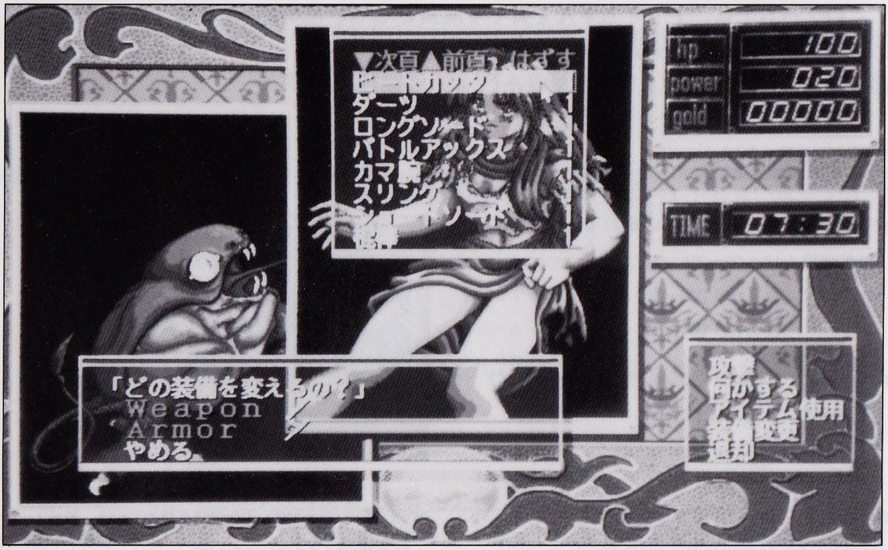
受付時間：7：00～18：00

★「学問」(生き抜くための知恵を身につけましょう)

場　　所：教会

受付時間：7：00～19：00

戦闘モード



戦闘は、フィールド画面上でウロウロしているモンスターに触れると始まるの。戦闘が始まると、戦闘画面に切り替わって戦闘コマンドが表示されるわ。

戦闘中に出来る事は、「攻撃」「何かする」「アイテム使用」「装備変更」「退却」のどれか。コマンドを選択すると、基本的にはそのコマンドの行動をとってくれるわ。

ドリィちゃんの行動が終わると、敵の動作に移って、それを勝負がつくまで繰り返すの。（ちなみにドリィちゃんの行動、敵の行動、までを1ターンって呼ぶのよ）

で、戦闘に「勝つ」か「負ける」か、「退却」する事で、戦闘モードから抜ける事が出来るわ。どの状態で抜けても、接触したモンスターはフィールド上から消えてくれるわよ。戦闘モードに入って抜ける事で、基本的に10分が経過しちゃうから気を付けてね。あと、戦闘中のドリィちゃんの行動によってパラメーター等が変化しちゃうから、これも気を付けなきゃね。パラメーターによっては言う事を聞かない場合もあるからね。

攻撃

基本的に装備している武器で攻撃するんだけど、なんにも装備してない時は素手で攻撃するわよ。敵に対して物理的なダメージを与えて、敵の体力（HP）を減らせるの。

たま〜にだけど、ダメージの大きいクリティカルヒットが出るよ。

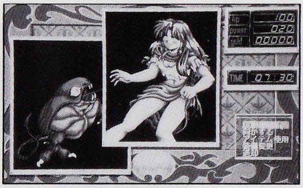
何かする

ドリィちゃんが自分で考えて「何か」するのよ。パラメーターによって変わってくるけどね。敵によって効果のある場合とない場合があるよ。

アイテム使用

このコマンドを選ぶと、フィールドの時と同じように持っているアイテムの一覧が表示されるの。その中から選んで使ってね。アイテムを使うと、基本的にフィールド時と同じ効果が得られるよ。武器を選んで使った時は、武器を使って攻撃したのと同じことになるからね。

装備変更



これもフィールドの時と同じで、いま装備してる「武器」「防具」が出るから変更したい方をクリックして、装備品一覧の中から選んで装備変更してね。（「武器」か「防具」を選んでクリックすると、いま持ってる「装備品」の一覧が表示されるけど、アイテムは出ないからね）

「はずす」を選ぶと、いま装備してる武具をはずすよ。

退却

敵モンスターとの戦闘から逃げるコマンドなんだけど、逃げる事でペナルティー（パラメーターの変化）がかなり発生するの。

あと、ドリィちゃんのHPが戦闘時のままで回復しないとか、それだけで時間が10分進んじゃったりするからあまりおすすめできないコマンドね。

戦闘モードから逃げだして通常フィールドに戻ると、今まで戦っていたモンスターも、逃げ出していなくなっちゃうからもう一度おんなじ敵と戦う事は出来ないよ。

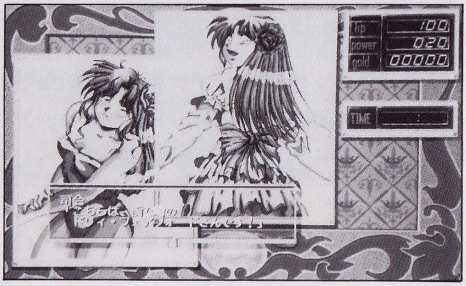
フェスティバル

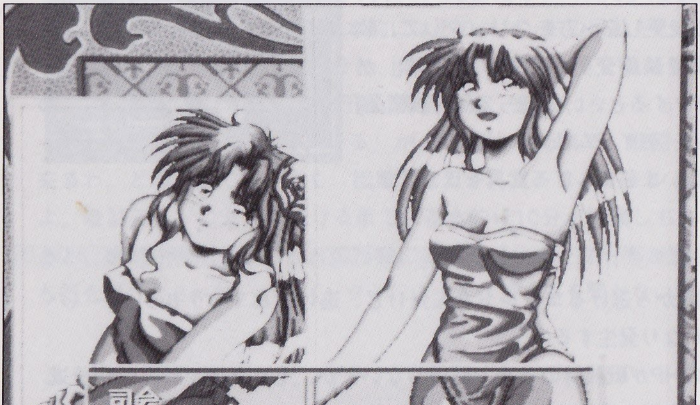
フェスティバルはその日の朝になると、イベントとゆーことで自動的に始まるの。いつフェスティバルをするのかは、ゲーム中に人と話せば情報が入るからね。その情報を仕入れてからは、地名ウインドウをクリックすればフェスティバルまであと何日か、すぐわかるわよ。

フェスティバルには3つの参加種目があって、ドリィちゃんも私も参加できるのよ。「ミスヴェルトゥーアコンテスト」「料理コンテスト」「武闘大会」のどれに参加するか選んでね。

ミスヴェルトゥーアコンテスト

ヴェルトゥーアで最も美しい女性を選ぶコンテストよ。もちろんキレーーな人が勝ち！1対1の勝ち抜き戦方式で、ドリィちゃんと参加者のパラメーターを比較して勝負！するのよ。





料理コンテスト

ヴェルトゥーアで最も料理上手な人を選ぶコンテストよ。主催者側が出すメニューの料理を、よりおいしく作った方の勝ち！　これもやっぱり1対1の勝ち抜き戦方式で、ドリィちゃんと参加者のパラメーターを比較して戦うのよ。

武闘大会

ヴェルトゥーアで最も強い人は誰かを競う大会だよ。これもまたまた1対1の勝ち抜き戦方式。通常通りの戦闘をして勝負するのよ。でも通常の戦闘と違う点もあるから、以下のことには注意してね。

1. 使用不可の武器がある

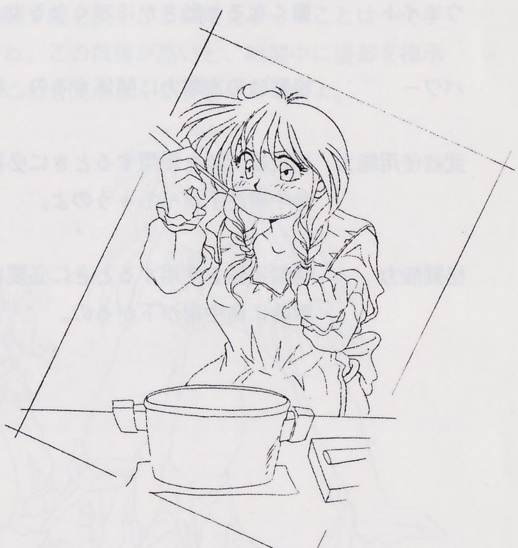
使用不可の武器を持っていた場合、それらの武器は全部没収されちゃうの。没収されても大会が終了した時点で自動的に返してもらえるけどね。

2.「退却」すると負け

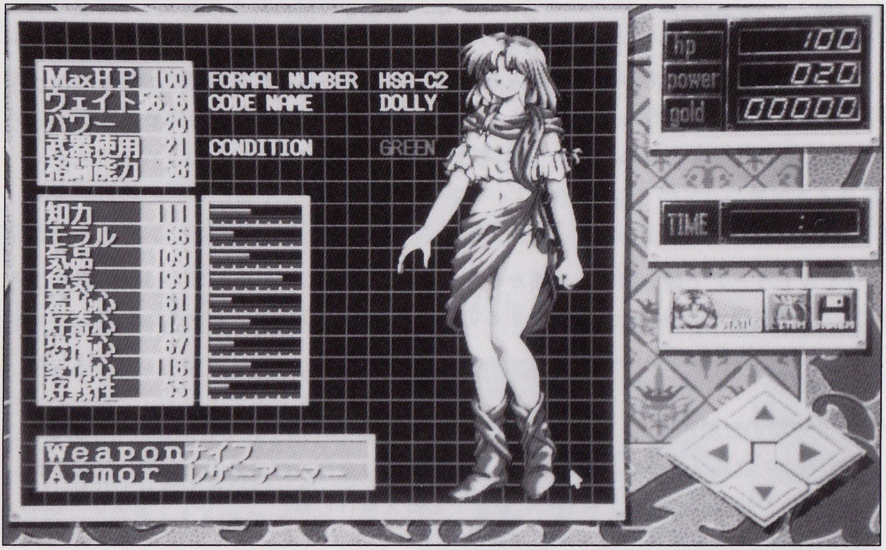
まあ、当り前よね。大会に出ておいて逃げたりしたらそれは「負け」だよ。

上の2つのこと以外は、通常の戦闘とおんなじだから、18Pの戦闘の説明を読んでね。





パラメーター

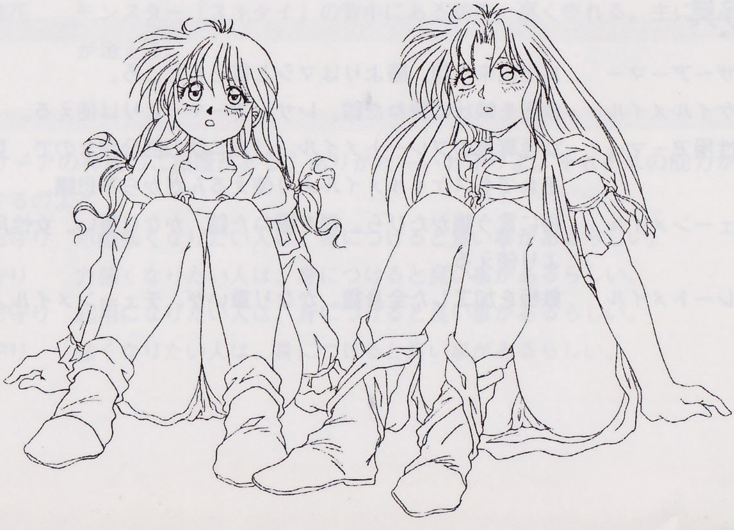


肉体的能力に関係するパラメーター

HP	生命力、耐久度のことね。RPGゲーマーには常識の言葉よね。
ウエイト	重くなると動きがにぶくなるよ。装備品の重さによって増えるの。
パワー	格闘時の攻撃力に関係するの。格闘武器のダメージにプラスされるよ。
武器使用能力	遠距離武器を使用するときに必要になる能力で、これが低いと攻撃時に命中率が下がっちゃうのよ。
格闘能力	格闘武器を使用するときに必要になる能力で、これが低いとやっぱり攻撃時に命中率が下がるの。

内面的、感情に関係するパラメーター

知力	頭が良いか悪いか、ここの数字で決まるわ。
モラル	道徳心のことよ。
気品	上品さ、気高さの度合のこと。戦闘をするともちろん減っちゃうわ。
色気	女性的な魅力ってこと。これも戦闘すると減るわよ。
羞恥心	恥じらいの度合。これが低いと恥知らずってことになるの。
好奇心	知らないものに対して興味があるかないかってことね。
恐怖心	知らないものに対して、どれだけ恐がるかって数値ね。戦闘とかでダメージを受けると上がるのよ。ちなみにこの数値が多いほど、戦闘状態から勝手に逃げ出す確率が高くなるから気をつけようね。
愛情心	人や物をいたわる心。戦闘をすると減るに決まってるわよね。
好戦性	戦闘を好む度合のこと。戦闘で敵を倒すごとに増えるってことは……ケンカ好きになっちゃうワケね。この数値が高いと、戦闘中に退却を指示してもドリィちゃんが言うことを聞かなくなる事があるのよ。



アイテムリスト

ここで紹介するアイテムは、ほんの一例。この他にもまだまだアイテムは隠されてるから、ゲームの中で自分で見つけてね！

格闘用武器

ナイフ	鉄で出来たナイフ。包丁にもサバイバルナイフにもなる。安くて誰にでも使える。
棍棒	木の塊。原始的な武器だがナイフより強い。
ショートソード	鉄で出来た剣。使いやすいように、刃先が短い。
バトルアックス	鉄で出来た斧。敵をやっつけるのには威力絶大。
ロングソード	鉄で出来た剣。少し慣れが必要だが、威力絶大。
スピア	槍。リーチが長いうえに、威力も大きい。
銃剣	鋼鉄のモンスターが持っている。本当は、銃の先に付けるナイフ。
カマ	腕鋼鉄のモンスターが持っている、カマ状の腕。自分の腕に装備する

遠距離武器

スリング	俗に言うパチンコ。そこら辺に有る石を飛ばす。
ダーツ	遊びによく使われるダーツ。人に向けて射ってはいけません。
ショートボウ	小さめの弓矢。値段もやすいし、威力もまぁまぁ。
ロングボウ	大きい弓矢。少々値段は張るが、威力は大きい。
炎の杖	念を込めると炎が飛び出す、不思議な杖。
マシンガン	銃弾を機械の力で、高速に連続で撃ちだす武器。
バルカン砲	普通の銃弾とは違うモノを、機械の力で高速に連続で撃ちだす兵器。

防具

レザーアーマー	皮で出来た鎧。服よりはマシと言ったところ。
スケイルメイル	鉄板を鱗状に重ねた鎧。レザーアーマーよりは使える。
女性用アーマー	女性専用のプレートメイル。ビキニ状の部分鎧なので、見た目はH。それでもスケイルメイルより使えるんだから不思議。
チェーンメイル	俗に言う鎖かたびら。鎖を重ねた鎧。かなり重い。女性用アーマーより使える。
プレートメイル	鉄板を加工した全身鎧。かなり重いが、チェーンメイルより使える。

着物

水着　ミスコンの時にしか役にたたない普通の水着。セパレートの背中が広く開いた水着で、ハイレグでは無い。防具としての能力は無いに等しい。

ドレス　ミスコンの時にしか役にたたない普通のドレス。防具能力は無いに等しい。

雑貨品

数値は基本的に、使用したときに各能力値に加算されるの。アイテムは使用すると特別な物以外はその場でなくなっちゃうのよ。

ただの水	HPが10回復するヴェルトゥーア特産のおいしい水。
おいしいパン	HPが20回復する食べると心が安らぐおいしいパン。
ヴェルトゥーア酒	HPが30回復するヴェルトゥーア産の強いお酒。悪酔いし易い。
回復ポーション	HPが50回復する心が安らぐ魔法の回復薬。
滋養強壮剤	HPが100回復する副作用が恐い魔法の薬。パワーが上がる。
キュアポーション	HPが10回復。毒を受けたときに使うと毒を消すことが出来る。
難しい教科書	難しい事が書いてある学問の教科書。主に知力が増える。
あやしい本	異性と付き合う為のテクニックが書かれた本。主に色気が増える。
双眼鏡	遠くを見ることのできる普通の双眼鏡。主に好奇心が増える。
ゆとりの楽器	吹くだけで、心休まる横笛。主に愛情心が増える。
魔法のオーヴ	身につけた者に幸せを呼ぶと言われている、魔法のかかった不思議なオーヴ。
ダイナマイト	堅い岩盤を壊すときに用いられる火薬の詰まった筒。
スキタイの綿花	モンスター「スキタイ」の背中にある綿花。高く売れる。主に気品が増える。

お守り

ヴェルトゥーアの神様のご加護がある、ありがた〜いお守りよ。それぞれの能力が良い方に変化するのよ。

忍耐が付くお守り	忍耐強くなりたい人は、身につけると良い事があるらしい。
力が付くお守り	力強くなりたい人は、身につけると良い事があるらしい。
器用になるお守り	起用になりたい人は、身につけると良い事があるらしい。
強くなるお守り	強くなりたい人は、身につけると良い事があるらしい。

ユーザーサポート

このゲームをプレイしていて、「動かない！」とか「バグった！」とか思っても、いきなりRSにディスクを送り付けちゃだめだよ。まずは、以下のことを確認してね。

① パソコン本体とディスプレイは正しく接続されてる？　外付けのディスクドライブやハードディスクを使ってる人は、その機械がちゃんと接続されてるかどうかを良く確かめてね。
② 本体やディスプレイの電源はONになってる？　外付けのディスクドライブやハードディスクを使ってる人は、それもちゃ～んとONにした？
③ ディスクは正しくセットしてある？
④ CPUスピードのスイッチ位置は間違ってない？
⑤ このマニュアルや画面の指示に、素直に従ってる？

これでも「動かない」人は、「運が悪かった」とあきらめて下さい。……うそだよ。でもアンラッキーなことには違いない。色々とめんどくさいことをしなくちゃならないからね。

まずは、ユーザーサポートに電話をしてみよう。機種によってはメモリスイッチとかをいじるだけで普通に動くようになるのもあるからね。電話で聞いても「おかしいですねぇ」と言われた場合は、必ず全部のディスクをパッケージごと（ディスクだけだと郵送途中で壊れてしまうことがあるんだよ～）、コピーしたサポートシート（ちゃんと記入してね）と一緒にRSまで送ってね。

ただし！　自分で壊しちゃった人の場合は、1枚につき1,500円の修理代をとるからね～。

それから、ゲームの内容の質問は、往復ハガキか80円切手を同封した封書でお願いね(電話じゃ質問は受け付けてないのよ。口だけじゃ伝えられないヒントばかりだからね)。きちんと郵便番号、住所、氏名を書いてね！

送り先・問い合わせ先

RS 株式会社 ライトスタッフ

〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン：03-3772-5073（ライトスタッフの最新情報をお知らせしています）

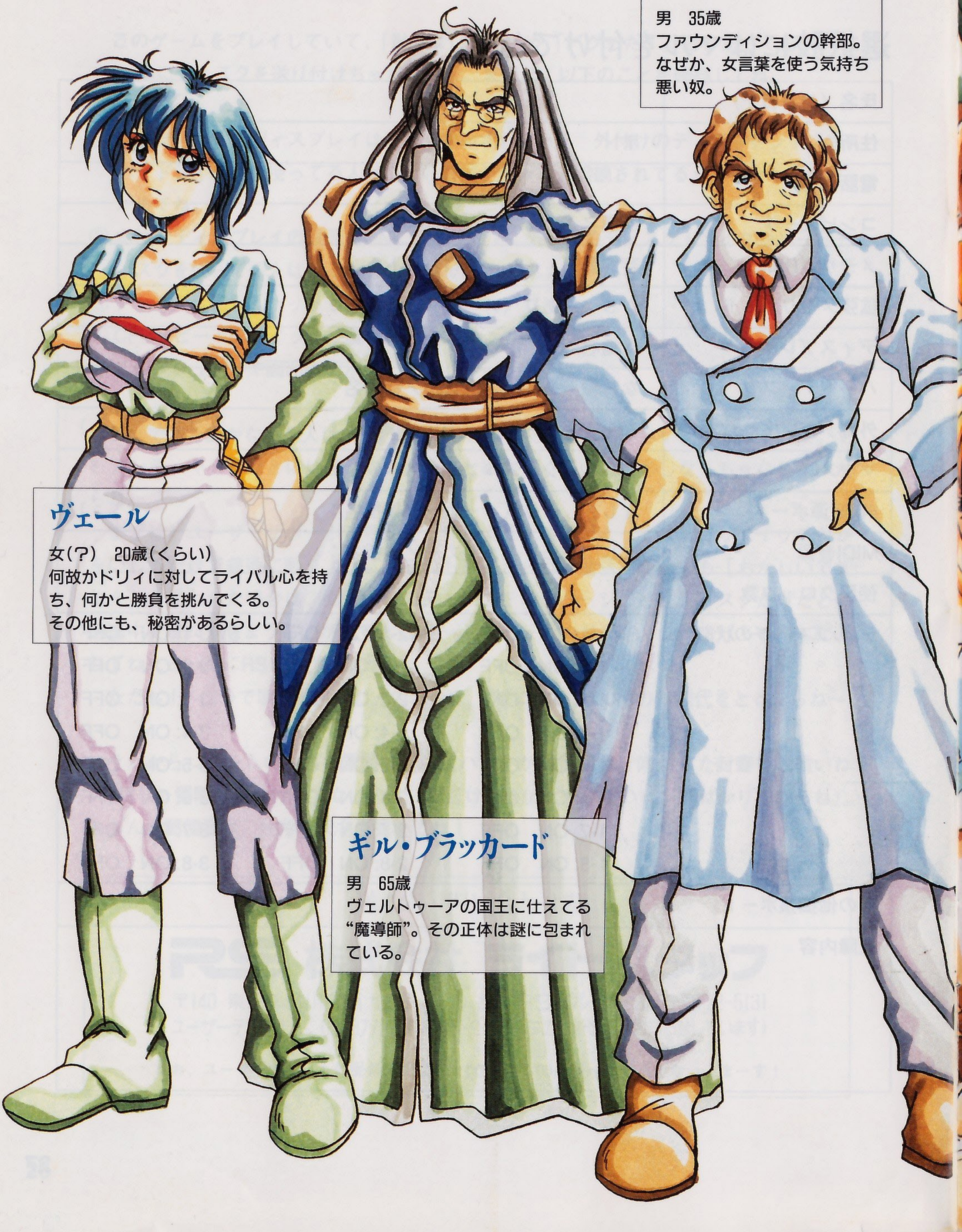
なお、ユーザーサポートの受付時間は10：00～17：00、月～金曜日となってまーす！

サポートシート

選択肢にはマルを付けてね。

氏名（フリガナ）	
住所	〒
電話番号	（　　　）
コンピュータ	機種名：
メモリ（RAM）	容　量：　　　　キロバイト
拡張メモリボード	なし　　あり（メーカー／機種名：　　　　　　　　）
ディスプレイ	機種名：
ハードディスク	なし　　あり（メーカー／機種名：　　　　　　　　）
外部ディスクドライブ	なし　　あり（メーカー／機種名：　　　　　　　　）
マウス	なし　　シリアル　　バス
FM音源ボード	なし　　あり（メーカー／機種名：　　　　　　　　）
MIDI音源	なし　　あり（メーカー／機種名：　　　　　　　　）
使用クロック数	
ディップスイッチの状態	SW1-1: ON　OFF　SW2-1: ON　OFF　SW3-1: ON　OFF 1-2: ON　OFF　2-2: ON　OFF　3-2: ON　OFF 1-3: ON　OFF　2-3: ON　OFF　3-3: ON　OFF 1-4: ON　OFF　2-4: ON　OFF　3-4: ON　OFF 1-5: ON　OFF　2-5: ON　OFF　3-5: ON　OFF 1-6: ON　OFF　2-6: ON　OFF　3-6: ON　OFF 1-7: ON　OFF　2-7: ON　OFF　3-7: ON　OFF 1-8: ON　OFF　2-8: ON　OFF　3-8: ON　OFF
その他拡張ボード	
故障内容	

キャラクター紹介



イーディス・イーデンソン

男　35歳
ファウンディションの幹部。
なぜか、女言葉を使う気持ち悪い奴。

ヴェール

女(?)　20歳(くらい)
何故かドリィに対してライバル心を持ち、何かと勝負を挑んでくる。
その他にも、秘密があるらしい。

ギル・ブラッカード

男　65歳
ヴェルトゥーアの国王に仕えてる"魔導師"。その正体は謎に包まれている。



ヴェルトゥーアに住む、
その他大勢の人々。

レヴァリィ　～いにしえの魔水晶～



PC9801シリーズVX以降
マウス専用/ハードディスク対応
MIDI対応(GM・GS規格)
定価12,800円(税別)

プレイヤーは背後霊!?
客観的視点のオブジェクティブRPG第1弾！
好評発売中!!

スタッフリスト

企画、原作	上野　純一
プログラム	松本　健美
ゲームデザイン・シナリオ	上野　純一 佐藤　三智夫
キャラクターデザイン	こうづけ　すみかず
モンスター・メカデザイン	門倉　靖
フィールドマップデザイン	島田　美紀子
シナリオデータ作成	佐藤　三智夫 上野　純一
音楽	澤下　禎 川島　伸二
グラフィック	島田　美紀子 門倉　靖 大巻　雅和 こうづけ　すみかず
音源ドライバー	小倉　唯克
マニュアル作成	結城　貴美
マニュアルイラスト	こうづけ　すみかず
SPECIAL THANKS	島　哲郎 横山　秀昭 笠井　晶子 高見　由紀

RIGHT
STUFF